



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

**ISTITUTO COMPRENSIVO "ENNIO QUIRINO VISCONTI"**

Via della Palombella 4 - Cap. 00186 Roma - Tel 06.6833114 – Fax 06.68803438

Cod. Mecc. RMIC818005 - Codice Fiscale 97198370583 – web [www.icvisconti.it](http://www.icvisconti.it)

e-mail [mic818005@istruzione.it](mailto:mic818005@istruzione.it) pec [mic818005@pec.istruzione.it](mailto:mic818005@pec.istruzione.it)

**SCUOLA PRIMARIA**  
**PROGETTAZIONE ANNUALE**  
**CLASSE 2<sup>^</sup>**  
**Anno scolastico 2024/25**



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio  
**ISTITUTO COMPRENSIVO "ENNIO QUIRINO VISCONTI"**  
Via della Palombella 4 - Cap. 00186 Roma - Tel 06.6833114 – Fax 06.68803438  
Cod. Mecc. RMIC818005 - Codice Fiscale 97198370583 – web [www.icvisconti.it](http://www.icvisconti.it)  
e-mail [mic818005@istruzione.it](mailto:mic818005@istruzione.it) pec [mic818005@pec.istruzione.it](mailto:mic818005@pec.istruzione.it)

<b>Italiano ASCOLTO E PARLATO – LETTURA</b>			
<b>Attività</b>	<b>Competenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze/Contenuti disciplinari</b>
<p>Semplici drammatizzazioni Lettura dell'insegnante Analisi di varie tipologie testuali Codificazione orale di un'esperienza d'azione o costruzione realizzata insieme Conversazioni finalizzate</p>	<p>Ascolta e interagisce nelle conversazioni Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe Ricostruisce le fasi di un'esperienza vissuta.</p>	<p><b>Ascolto e Parlato</b></p> <p>Ascoltare la lettura o il racconto dell'insegnante o dei compagni Intervenire per dare o chiedere informazioni ed esprimere il proprio punto di vista Raccontare oralmente un'esperienza personale o una storia rispettando la successione cronologica e l'ordine logico Esprimere le proprie emozioni riferite a situazioni vissute</p>	<p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali Contesto, scopo, destinatario della comunicazione Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, informativo, regolativo.</p>
<p>Letture libera e personale Lettura a voce alta in classe Conversazione e scambio di impressioni riguardo i testi letti Attività di comprensione attraverso le anticipazioni tratte dal contesto, dalle immagini, dal titolo. Attività di interpretazione lessicale,</p>	<p>Consolida la tecnica della lettura strumentale</p> <p>Legge e comprende testi di vario genere individuandone gli elementi essenziali</p>	<p><b>Letture</b></p> <p>Leggere in modo espressivo Cogliere il contenuto di un racconto letto: rispondere a domande sui personaggi e sulle loro azioni e ricostruire le sequenze della storia Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi</p>	<p>Testi narrativi fantastici (fiabe e favole) narrativi e realistici Testi descrittivi (animali, persone, oggetti) Testi informativi Testi poetici o in rima</p>



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio  
**ISTITUTO COMPRENSIVO "ENNIO QUIRINO VISCONTI"**  
Via della Palombella 4 - Cap. 00186 Roma - Tel 06.6833114 – Fax 06.68803438  
Cod. Mecc. RMIC818005 - Codice Fiscale 97198370583 – web [www.icvisconti.it](http://www.icvisconti.it)  
e-mail [mic818005@istruzione.it](mailto:mic818005@istruzione.it) pec [mic818005@pec.istruzione.it](mailto:mic818005@pec.istruzione.it)

attraverso il ricorso alle conoscenze personali, ai contributi della classe, ai suggerimenti dell'insegnante Riconoscimento delle principali sequenze narrative, in relazione agli indicatori temporali (prima, poi, dopo, successivamente, infine) Semplici drammatizzazioni			
---	--	--	--

<b>Italiano SCRITTURA</b>			
<b>Attività</b>	<b>Competenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze/Contenuti disciplinari</b>
Rappresentazione grafica delle sequenze, accompagnate da didascalia e titolo Completamento di testi Stesura di un testo seguendo uno schema Composizioni di brevi testi personali e storie associate ad immagini in sequenza ordinata Esercizi per l'individuazione del tempo dell'azione; riscrivere la stessa frase secondo il tempo dato da indicatori temporali	L'alunno/a scrive brevi testi rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche  Scrive utilizzando un lessico ricco e appropriato  Usa la lingua italiana in modo creativo  Rielabora testi	<b>Scrittura</b>  Organizzare le idee e pianificare un testo Produrre testi di vario genere: narrativo, descrittivo, regolativo Scrivere testi per comunicare emozioni e sentimenti Consolidare la tecnica della scrittura nel rispetto delle convenzioni grafiche e ortografiche Scrivere in modo corretto con chiarezza e logica semplici testi Scrivere parole, frasi e brevi testi per autodettatura, dettatura e autonomamente	Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio  
**ISTITUTO COMPRENSIVO "ENNIO QUIRINO VISCONTI"**  
Via della Palombella 4 - Cap. 00186 Roma - Tel 06.6833114 – Fax 06.68803438  
Cod. Mecc. RMIC818005 - Codice Fiscale 97198370583 – web [www.icvisconti.it](http://www.icvisconti.it)  
e-mail [rmic818005@istruzione.it](mailto:rmic818005@istruzione.it) pec [rmic818005@pec.istruzione.it](mailto:rmic818005@pec.istruzione.it)

Descrizioni con l'uso di frasi minime ed espansioni delle stesse con aggettivi e complementi - Giochi sonori alla ricerca della rima; creare filastrocche non-sense Analizzare la tecnica dell'acrostico. - Produzione di brevi testi regolativi.		Scrivere filastrocche e poesie con o senza rime Manipolare le caratteristiche dei personaggi, dei luoghi e degli avvenimenti.	
--	--	--	--

<b>Italiano</b> RIFLESSIONE LINGUISTICA			
Attività	Competenze	Abilità	Conoscenze/Contenuti disciplinari
Uso del vocabolario	Applica le conoscenze ortografiche nella produzione scritta Conosce i principali segni di punteggiatura Classifica le parole riconoscendo nomi, articoli, azioni, qualità Opera trasformazioni di forma e contenuto sulle parole	<b>Riflessione linguistica</b> Ampliare il lessico abbinando significati a scelta multipla a vocaboli di un contesto noto Riconoscere le principali difficoltà ortografiche Riordinare le parole di una frase	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Vocaboli nuovi e loro significato a seconda del contesto Il vocabolario Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.( articoli, nomi, aggettivi qualificativi, verbo, verbi ausiliari)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio  
**ISTITUTO COMPRENSIVO "ENNIO QUIRINO VISCONTI"**  
Via della Palombella 4 - Cap. 00186 Roma - Tel 06.6833114 – Fax 06.68803438  
Cod. Mecc. RMIC818005 - Codice Fiscale 97198370583 – web [www.icvisconti.it](http://www.icvisconti.it)  
e-mail [mic818005@istruzione.it](mailto:mic818005@istruzione.it) pec [mic818005@pec.istruzione.it](mailto:mic818005@pec.istruzione.it)

<p>- Esercizi di consolidamento ortografico.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Esercizi strutturati su accento, elisione, accento parole monosillabiche.</li><li>- Riconoscere il nome e vari tipi di articolo in brevi frasi; analizzare il nome nel genere e nel numero.</li><li>- Esercizi per il riconoscimento dell'azione in frasi brevi.</li><li>- Esercizi strutturati per il riconoscimento delle azioni e dei tempi di esse; esercizi strutturati per l'uso dell' H verbale.</li></ul> <p>Dettati ortografici.</p>			<p>La frase minima Ortografia corretta di parole complesse (digrammi, trigrammi, doppie, ecc.) Principali strutture grammaticali della lingua italiana Elementi di base delle funzioni della lingua.</p>
--	--	--	--



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio  
**ISTITUTO COMPRENSIVO "ENNIO QUIRINO VISCONTI"**  
Via della Palombella 4 - Cap. 00186 Roma - Tel 06.6833114 – Fax 06.68803438  
Cod. Mecc. RMIC818005 - Codice Fiscale 97198370583 – web [www.icvisconti.it](http://www.icvisconti.it)  
e-mail [mic818005@istruzione.it](mailto:mic818005@istruzione.it) pec [mic818005@pec.istruzione.it](mailto:mic818005@pec.istruzione.it)

<b>Storia</b>			
<b>Attività</b>	<b>Competenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze/Contenuti disciplinari</b>
<p>Ricerca di fonti scritte, materiali, orali, iconografiche. Rilevazione di come agisce il passare del tempo su oggetti ed esseri viventi. Interpretazione delle testimonianze che raccontano e danno notizie della storia vissuta nel contesto ambientale vicino alla vita degli alunni Costruzione di strisce del tempo relative al proprio vissuto, Visita di musei e siti archeologici del territorio. Ricostruzione delle sequenze di una storia da ricomporre, utilizzando in modo appropriato gli indicatori temporali</p>	<p>Individua le tracce e le utilizza per costruire la storia di oggetti e persone</p> <p>Stabilisce relazioni di contemporaneità, successione e ciclicità tra esperienze vissute e fenomeni naturali</p> <p>Racconta esperienze rispettando l'ordine cronologico</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.</p>	<p><b>Uso delle fonti</b> Comprendere come utilizzare le fonti per ricavare conoscenze e ricostruire il passato.</p> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b> Riconoscere permanenze, trasformazioni e cambiamenti causati dallo scorrere del tempo Individuare la relazione di causa-effetto e sapere formulare ipotesi logiche</p> <p><b>Strumenti concettuali</b> Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo</p> <p><b>Produzione scritta e orale</b> Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite</p>	<p>Fonti storiche e loro reperimento: gli oggetti del lavoro ci parlano della vita degli uomini nel passato</p> <p>Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione.</p> <p>Linee del tempo. Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità.</p> <p>Storia locale; usi e costumi della tradizione locale</p>



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio  
**ISTITUTO COMPRENSIVO "ENNIO QUIRINO VISCONTI"**  
Via della Palombella 4 - Cap. 00186 Roma - Tel 06.6833114 – Fax 06.68803438  
Cod. Mecc. RMIC818005 - Codice Fiscale 97198370583 – web [www.icvisconti.it](http://www.icvisconti.it)  
e-mail [mic818005@istruzione.it](mailto:mic818005@istruzione.it) pec [mic818005@pec.istruzione.it](mailto:mic818005@pec.istruzione.it)

<b>Geografia</b>			
<b>Attività</b>	<b>Competenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze/Contenuti disciplinari</b>
<p>Giochi per sviluppare il senso di orientamento. Schede di esercizi sulle parole dello spazio. Disegni sul quaderno seguendo le indicazioni dettate dall'insegnante su dove posizionare l'oggetto indicato. Osservazione dell'ambiente esterno ,sfruttando le uscite didattiche. Esecuzione di piccoli compiti, assegnati dall'insegnante : come portare un oggetto nella classe accanto. Schede in cui si debbano discriminare comportamenti consoni ,relativi alla salvaguardia del pianeta</p>	<p>L'alunno/a si orienta nello spazio, avvalendosi degli indicatori spaziali</p> <p>Rappresenta gli ambienti scolastici e i luoghi conosciuti con una terminologia condivisa.</p> <p>Individua gli elementi che caratterizzano la funzione degli spazi.</p> <p>Individua, descrive e rappresenta gli elementi che caratterizzano un ambiente.</p>	<p>Spostarsi con sicurezza negli ambienti scolastici, e negli ambienti conosciuti. Definire la posizione di un elemento nello spazio utilizzando opportunamente gli indicatori topologici. Usare la terminologia appropriata e specifica della disciplina. Leggere ed interpretare la pianta degli spazi noti.</p> <p>Conoscere la diversità tra ambiente naturale e antropico. Conoscere le principali caratteristiche degli ambienti naturali ed individuare gli interventi operati dall'uomo. Acquisire la consapevolezza dell'importanza del rispetto dell'ambiente. Conoscere e descrivere alcune caratteristiche del territorio circostante.</p>	<p>Gli indicatori spaziali e la loro funzione. Gli elementi fisici ed antropici di uno spazio. La funzione degli spazi. Sagome e impronte di oggetti a grandezza reale e ridotta. I punti di vista relativi all'osservazione e rappresentazione di uno spazio. I punti di riferimento utili all'orientamento in uno spazio (le carte mentali). I principali ambienti: mare, montagna, collina, pianura.</p>



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio  
**ISTITUTO COMPRENSIVO "ENNIO QUIRINO VISCONTI"**  
Via della Palombella 4 - Cap. 00186 Roma - Tel 06.6833114 – Fax 06.68803438  
Cod. Mecc. RMIC818005 - Codice Fiscale 97198370583 – web [www.icvisconti.it](http://www.icvisconti.it)  
e-mail [mic818005@istruzione.it](mailto:mic818005@istruzione.it) pec [mic818005@pec.istruzione.it](mailto:mic818005@pec.istruzione.it)

<b>Arte e immagine</b>			
<b>Attività</b>	<b>Competenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze/Contenuti disciplinari</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Lettura di immagini e rilevazione di emozioni e/o messaggi in gruppo, collettivamente ed individualmente.</li><li>- Osservazione e riproduzione della realtà</li> <li>- Manipolazione di diversi tipi di carta, , pasta di sale, plastilina</li> <li>- Confronto e recensione varie di storie a fumetti</li></ul>	<p>L'alunno/a comprende messaggi iconici Produce messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi</p> <p>Guarda con consapevolezza ed attenzione un'immagine e la descrive in modo adeguato.</p> <p>Apprezza e rispetta le opere d'arte</p>	<p><b>Esprimersi e comunicare</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Elaborare produzioni creative personali libere per rappresentare e comunicare</li><li>2. Utilizzare tecniche grafico-pittoriche e materiali di diversa natura per produzioni creative</li></ol> <p><b>Osservare e leggere le immagini</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Osservare e descrivere in modo adeguato un'opera , individuandone le caratteristiche (supporto, tecnica, ecc.)</li></ol> <p><b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Familiarizzare con alcune forme d'arte e individuare le caratteristiche più significative di un'opera</li><li>2. - Osservare, apprezzare e salvaguardare il patrimonio ambientale e i principali monumenti storico-artistici.</li></ol>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Gli elementi del linguaggio visivo:</li><li>• I segni e le linee</li><li>• I colori caldi e freddi</li><li>• I colori primari e secondari</li><li>• I colori complementari</li><li>• Forme</li><li>• Volume</li><li>• Spazio</li><li>• Le scale cromatiche</li><li>• Le tecniche grafiche e pittoriche: la coloritura con i pastelli a matita, a cera; la coloritura con i pennarelli, gli acquerelli, le tempere; il collage; il mosaico</li><li>• Manipolazione di materiali plastici e polimerici:</li></ul>





Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio  
**ISTITUTO COMPRENSIVO "ENNIO QUIRINO VISCONTI"**  
Via della Palombella 4 - Cap. 00186 Roma - Tel 06.6833114 – Fax 06.68803438  
Cod. Mecc. RMIC818005 - Codice Fiscale 97198370583 – web [www.icvisconti.it](http://www.icvisconti.it)  
e-mail [mic818005@istruzione.it](mailto:mic818005@istruzione.it) pec [mic818005@pec.istruzione.it](mailto:mic818005@pec.istruzione.it)

<b>Musica</b>			
<b>Attività</b>	<b>Competenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze/Contenuti disciplinari</b>
<p>Ascolto di brani musicali di vario genere e suoni dell'ambiente del bambino.</p> <p>Giochi musicali con l'uso del corpo e della voce.</p> <p>Canti in coro anche con accompagnamento strumentale.</p>	<p>L'alunno/a ascolta e rappresenta fenomeni sonori e linguaggi musicali</p> <p>Si esprime con il canto e semplici strumenti</p>	<p><b>Ascolto</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Distinguere e definire suoni e rumori</li><li>2. Ascoltare brani musicali di vario genere e rappresentarli con diversi codici</li><li>3. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale</li></ol> <p><b>Produzione</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Eseguire per imitazione semplici canti sia individualmente e/o in gruppo</li><li>2. Distinguere e riprodurre semplici sequenze ritmiche, anche seguendo una partitura non convenzionale</li><li>3. Accompagnare con il movimento del corpo brani musicali</li></ol>	<ul style="list-style-type: none"><li>• I rumori e i suoni prodotti da diverse modalità di manipolazione di materiali e oggetti comuni.</li><li>• I suoni prodotti da strumenti musicali anche inventati.</li> <li>• Guida a brani musicali di vario genere.</li></ul>



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio  
**ISTITUTO COMPRENSIVO "ENNIO QUIRINO VISCONTI"**  
Via della Palombella 4 - Cap. 00186 Roma - Tel 06.6833114 – Fax 06.68803438  
Cod. Mecc. RMIC818005 - Codice Fiscale 97198370583 – web [www.icvisconti.it](http://www.icvisconti.it)  
e-mail [mic818005@istruzione.it](mailto:mic818005@istruzione.it) pec [mic818005@pec.istruzione.it](mailto:mic818005@pec.istruzione.it)

<b>Matematica NUMERI</b>			
<b>Attività</b>	<b>Competenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze/Contenuti disciplinari</b>
<p>Le attività da svolgere saranno scelte a seconda delle esigenze, dei traguardi e dei tempi che il gruppo classe raggiungerà e in base ad esse modulate.</p>	<p>L'alunno/a comprende il significato dei numeri, i modi per rappresentarli e il significato della notazione posizionale.</p> <p>Calcola il risultato di semplici operazioni e ne riconosce le proprietà.</p> <p>Riconosce e rappresenta situazioni problematiche.</p> <p>Imposta e comunica strategie di risoluzione mediante l'uso delle quattro operazioni.</p>	<p>Leggere scrivere e ordinare i numeri naturali entro il 100.</p> <p>Utilizzare correttamente i simboli <math>&gt;</math> <math>&lt;</math> <math>=</math>.</p> <p>Conoscere le tabelline dall'uno al dieci.</p> <p>Eeguire le quattro operazioni con e senza il cambio entro il 100.</p> <p>Verbalizzare correttamente le procedure risolutive.</p> <p>Risolvere semplici situazioni problematiche mediante l'uso delle quattro operazioni.</p> <p>Individuare in un testo problematico la congruenza delle richieste e l'eventuale inutilità, sovrabbondanza o mancanza delle informazioni necessarie alla risoluzione.</p> <p>Completare e/o inventare un problema.</p>	<p>Numeri entro il 100.</p> <p>Simboli <math>&gt;</math>, <math>&lt;</math>, <math>=</math>.</p> <p>Tabellone dall'1 al 10.</p> <p>Le quattro operazioni.</p> <p>Procedure di risoluzione.</p> <p>Studio del testo di un problema.</p> <p>Analisi dei dati.</p>



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio  
**ISTITUTO COMPRENSIVO "ENNIO QUIRINO VISCONTI"**  
Via della Palombella 4 - Cap. 00186 Roma - Tel 06.6833114 – Fax 06.68803438  
Cod. Mecc. RMIC818005 - Codice Fiscale 97198370583 – web [www.icvisconti.it](http://www.icvisconti.it)  
e-mail [mic818005@istruzione.it](mailto:mic818005@istruzione.it) pec [mic818005@pec.istruzione.it](mailto:mic818005@pec.istruzione.it)

<b>Matematica SPAZIO E FIGURE / RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>			
<b>Attività</b>	<b>Competenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze/Contenuti disciplinari</b>
<p>- Le attività da svolgere saranno scelte a seconda delle esigenze, dei traguardi e dei tempi che il gruppo classe raggiungerà e in base a esse modulate.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Esplora e descrive lo spazio circostante a partire dal proprio corpo.</li><li>• Fa misurazioni usando unità di misura non convenzionali.</li> <li>• Classifica e ordina in base a determinate proprietà.</li></ul>	<p><b>Spazio e figure</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Localizzare la posizione degli oggetti nello spazio, stabilendo punti di riferimento.</li><li>2. Riconoscere denominare e descrivere le principali figure geometriche.</li><li>3. Conoscere rappresentare linee rette, curve, miste, aperte o chiuse.</li><li>4. Distinguere confini, regione aperta e regione chiusa nelle figure piane.</li></ol> <p><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Classificare in base ad una o più proprietà.</li><li>2. Leggere e rappresentare dati attraverso l'uso di diagrammi, schemi e tabelle.</li></ol>	<p>- Lo spazio intorno a noi punti di riferimento non convenzionali. - Linee curve, rette, miste, aperte e chiuse. - Le principali figure geometriche piane e loro caratteristiche.</p> <p>- Diagrammi, istogrammi e tabelle, codifica e lettura.</p>



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio  
**ISTITUTO COMPRENSIVO "ENNIO QUIRINO VISCONTI"**  
Via della Palombella 4 - Cap. 00186 Roma - Tel 06.6833114 – Fax 06.68803438  
Cod. Mecc. RMIC818005 - Codice Fiscale 97198370583 – web [www.icvisconti.it](http://www.icvisconti.it)  
e-mail [mic818005@istruzione.it](mailto:mic818005@istruzione.it) pec [mic818005@pec.istruzione.it](mailto:mic818005@pec.istruzione.it)

<b>Scienze</b>			
<b>Attività</b>	<b>Competenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze/Contenuti disciplinari</b>
<p>Le attività da svolgere saranno scelte a seconda delle esigenze, dei traguardi e dei tempi che il gruppo classe raggiungerà e in base a esse modulate.</p>	<p>L'alunno/a indaga la realtà classificandone aspetti e/o caratteristiche secondo criteri assegnati.</p> <p>Mostra atteggiamenti di curiosità sul mondo circostante.</p> <p>Si rapporta con il mondo vegetale ed animale richiamandone alcune caratteristiche specifiche distintive.</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Formulare ipotesi sui fenomeni riguardanti gli ambienti naturali e non.</li><li>2. Osservare e descrivere i cambiamenti e le caratteristiche delle piante, degli animali e dell'uomo.</li><li>3. Riconoscere in altri organismi viventi strutture, funzioni e bisogni affini e differenti.</li><li>4. Riconoscere gli elementi di un ecosistema e comprendere il ruolo di ogni elemento per il mantenimento del suo equilibrio (catena alimentare).</li><li>5. - Prendere consapevolezza dell'inquinamento ed attuare comportamenti adeguati ai luoghi in cui si vive (scuola, casa, parco, etc. etc.)</li></ol>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ambienti naturali e antropici.</li><li>• Realtà circostante vicina e non.</li> <li>• Piante e relativo studio dalla semina al fusto passando attraverso la germogliazione.</li><li>• Cura di una pianta.</li><li>• Classificazione delle foglie.</li></ul>



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio  
**ISTITUTO COMPRENSIVO "ENNIO QUIRINO VISCONTI"**  
Via della Palombella 4 - Cap. 00186 Roma - Tel 06.6833114 – Fax 06.68803438  
Cod. Mecc. RMIC818005 - Codice Fiscale 97198370583 – web [www.icvisconti.it](http://www.icvisconti.it)  
e-mail [mic818005@istruzione.it](mailto:mic818005@istruzione.it) pec [mic818005@pec.istruzione.it](mailto:mic818005@pec.istruzione.it)

<b>Tecnologia</b>			
<b>Attività</b>	<b>Competenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze/Contenuti disciplinari</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Osservazione di oggetti e strumenti</li><li>- Classificazione di oggetti e strumenti in base al materiale di cui sono fatti o alla loro funzione</li><li>- Rappresentazione grafica di oggetti e strumenti</li><li>- Riflessioni sull'uso consapevole degli strumenti osservati</li><li>- Riflessioni sulla pericolosità di un uso non ragionato di alcuni strumenti</li></ul>	<p>L'alunno/a distingue tra loro materiali d'uso comune richiamandone alcune caratteristiche</p>	<p><b>Esplorare e interpretare il mondo fatto dall'uomo</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Individuare i materiali più comuni stabilendone struttura e funzione</li><li>2. Progettare e realizzare un semplice manufatto utilizzando anche materiale di facile consumo</li><li>3. Classificare i materiali in base alle specifiche...</li></ol>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Forma, materiali, funzioni di oggetti</li><li>• Proprietà e caratteristiche dei materiali e degli strumenti più comuni.</li><li>• Modalità di manipolazione in sicurezza dei materiali e degli strumenti più comuni.</li></ul>



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio  
**ISTITUTO COMPRENSIVO "ENNIO QUIRINO VISCONTI"**  
Via della Palombella 4 - Cap. 00186 Roma - Tel 06.6833114 – Fax 06.68803438  
Cod. Mecc. RMIC818005 - Codice Fiscale 97198370583 – web [www.icvisconti.it](http://www.icvisconti.it)  
e-mail [mic818005@istruzione.it](mailto:mic818005@istruzione.it) pec [mic818005@pec.istruzione.it](mailto:mic818005@pec.istruzione.it)

<b>Educazione fisica</b>			
<b>Attività</b>	<b>Competenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze/Contenuti disciplinari</b>
<p>- Le attività da svolgere saranno scelte a seconda delle esigenze, dei traguardi e dei tempi che il gruppo classe raggiungerà ed in base ad esse modulate.</p>	<p>L'alunno/a acquisisce padronanza dello schema corporeo, in relazione allo spazio ed al tempo.</p> <p>Conosce e rispetta le regole del fair play.</p> <p>Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e promotori del proprio benessere psicofisico.</p>	<p>- Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse .</p> <p>- Coordinarsi, all'interno di uno spazio, alle cose e alle persone.</p> <p>- Saper rispettare le regole e gli altri partecipanti al gioco.</p> <p>- Saper riconoscere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni.</p>	<p>- Le diverse parti del corpo e la loro rappresentazione in stasi ed in movimento</p> <p>- Esercizi e movimenti per sviluppare la lateralizzazione.</p> <p>- Controllo e coordinamento dei movimenti seguendo le indicazioni dell'insegnante (Camminare secondo andature libere o prestabilite. Corriere liberamente o seguendo ritmi diversi).</p> <p>- Percorsi misti</p> <p>- Mini gare di squadra .</p> <p>- Giochi a coppie o a squadre rispettando le regole</p> <p>- Principi di una corretta alimentazione</p> <p>- Norme principali e tutela della salute.</p> <p>- Uso corretto ed adeguato degli attrezzi</p>



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio  
**ISTITUTO COMPRENSIVO "ENNIO QUIRINO VISCONTI"**  
Via della Palombella 4 - Cap. 00186 Roma - Tel 06.6833114 – Fax 06.68803438  
Cod. Mecc. RMIC818005 - Codice Fiscale 97198370583 – web [www.icvisconti.it](http://www.icvisconti.it)  
e-mail [mic818005@istruzione.it](mailto:mic818005@istruzione.it) pec [mic818005@pec.istruzione.it](mailto:mic818005@pec.istruzione.it)

<b>Inglese</b>			
<b>Attività</b>	<b>Competenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze/Contenuti disciplinari</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Compilazione di schede con i dati anagrafici personali.</li><li>- Giochi sull'uso di espressioni per chiedere e dichiarare l'età.</li><li>- Ascolto di storie, memorizzazione e recitazione di filastrocche</li> <li>- Giochi di mimo: interpretazione corporea di azioni indicate.</li><li>- Canzoni e filastrocche per le festività.</li><li>- Ascolto di dialoghi.</li><li>- Ripetizione di espressioni conosciute.</li> <li>- Completamento di parole con lettere mancanti.</li></ul>	<p>L'alunno/a comprende semplici frasi ed espressioni di uso frequente, relative ad ambiti familiari.</p> <p>Interagisce nel gioco e comunica con espressioni memorizzate e con scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Descrive oralmente e con semplici frasi scritte, su modelli dati, elementi e aspetti che si riferiscono a contenuti noti.</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Ascoltare e comprendere vocaboli , istruzioni ed espressioni relative alla vita quotidiana.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Saper usare la lingua inglese per formulare semplici frasi, relative ai vissuti</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b> Cogliere il significato di cartoline, biglietti, brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b> Scrivere semplici espressioni di saluto e di augurio</p>	<p>Parole e semplici frasi in inglese, riguardanti se stessi, la scuola, la famiglia.</p> <p>Attività ludiche di imitazione e recitazione in inglese.</p>



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio  
**ISTITUTO COMPRENSIVO "ENNIO QUIRINO VISCONTI"**  
Via della Palombella 4 - Cap. 00186 Roma - Tel 06.6833114 – Fax 06.68803438  
Cod. Mecc. RMIC818005 - Codice Fiscale 97198370583 – web [www.icvisconti.it](http://www.icvisconti.it)  
e-mail [mic818005@istruzione.it](mailto:mic818005@istruzione.it) pec [mic818005@pec.istruzione.it](mailto:mic818005@pec.istruzione.it)

<b>Religione</b>			
<b>Attività</b>	<b>Competenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze/Contenuti disciplinari</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Approfondimento: Il verbo "creare" in Genesi.</li><li>- Lettura del Cantico di Frate Sole.</li><li>- Attività sul quaderno operativo</li> <li>- Dialogo attorno alla nascita di Gesù.</li><li>- Racconto: il presepe di Greccio.</li><li>- Lavoretto di Natale.</li><li>- Poesia.</li><li>- Attività sul quaderno operativo</li> <li>- Lettura: le Parabole.</li><li>- Attività sul quaderno operativo</li> <li>- Letture sulla Settimana Santa.</li><li>- Lavoretto di Pasqua.</li><li>- Attività sul quaderno</li> <li>- Lettura: le prime comunità cristiane.</li><li>- Scheda: La Pentecoste nell'arte.</li><li>- Attività sul quaderno operativo.</li></ul>	<p>L'alunno/a valuta quali siano i comportamenti corretti nei confronti della natura e della vita.</p> <p>Scopre i segni del Natale nell'ambiente, nelle celebrazioni e nelle tradizioni popolari. Spiega il significato cristiano del Natale.</p> <p>Scopre i valori di amore e amicizia presenti negli insegnamenti di Gesù.</p> <p>Scopre il significato e l'uso di alcuni importanti simboli della risurrezione di Gesù</p> <p>L'alunno/a identifica la chiesa come una comunità di credenti.</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Descrivere i comportamenti di rispetto nei confronti della Natura.</li> <li>2. Riferire la storia del Natale.</li> <li>3. Descrivere la Palestina al tempo di Gesù.</li> <li>4. Leggere alcune leggende inerenti alla Pasqua e riferirne il significato.</li> <li>5. Approfondire un'opera d'arte sulla Pentecoste.</li></ol>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Ascolto di testi.</li><li>- Dialogo in gruppo.</li> <li>- Poesie.</li><li>- Ascolto dei testi.</li><li>- Disegni.</li><li>- Canti legati al Natale.</li> <li>- Ascolto dei testi.</li><li>- Disegni.</li><li>- Poesie.</li><li>- Filastrocche.</li> <li>- Lettura ed ascolto dei testi.</li><li>- Disegni.</li><li>- Poesie.</li> <li>- Disegni.</li></ul>





Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio  
**ISTITUTO COMPRENSIVO "ENNIO QUIRINO VISCONTI"**  
Via della Palombella 4 - Cap. 00186 Roma - Tel 06.6833114 – Fax 06.68803438  
Cod. Mecc. RMIC818005 - Codice Fiscale 97198370583 – web [www.icvisconti.it](http://www.icvisconti.it)  
e-mail [mic818005@istruzione.it](mailto:mic818005@istruzione.it) pec [mic818005@pec.istruzione.it](mailto:mic818005@pec.istruzione.it)

<b>Alternativa</b>			
<b>Attività</b>	<b>Competenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze/Contenuti disciplinari</b>
- Le attività da svolgere saranno scelte a seconda delle esigenze, dei traguardi e dei tempi che il gruppo classe raggiungerà ed in base ad esse modulate.	L'alunno/a comprende il valore dell'amicizia, della tolleranza, della solidarietà	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Riconoscere, valutare e confrontare comportamenti di personaggi tratti da storie e racconti per bambini.</li><li>2. Cogliere il senso ed il valore della diversità.</li><li>3. - Acquisire la consapevolezza e la necessità del rispetto di sé e degli altri.</li></ol>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fiabe, leggende, racconti.</li></ul>



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio  
**ISTITUTO COMPRENSIVO "ENNIO QUIRINO VISCONTI"**  
Via della Palombella 4 - Cap. 00186 Roma - Tel 06.6833114 – Fax 06.68803438  
Cod. Mecc. RMIC818005 - Codice Fiscale 97198370583 – web [www.icvisconti.it](http://www.icvisconti.it)  
e-mail [mic818005@istruzione.it](mailto:mic818005@istruzione.it) pec [mic818005@pec.istruzione.it](mailto:mic818005@pec.istruzione.it)

<b>METODOLOGIA</b>	<b>VALUTAZIONE E VERIFICA</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ogni insegnante valuterà la metodologia più idonea alla propria classe, tenendo conto dei livelli d'apprendimento che emergeranno dalle prove d'ingresso, dalle prove di verifica armonizzate in itinere e dagli stili cognitivi d'apprendimento dei singoli alunni.</li><li>• Si partirà sempre dalla realtà personale, familiare e sociale esperita dall'alunno affinché le conoscenze siano meglio assimilate negli schemi concettuali propri di ognuno e fissate nella memoria a lungo termine.</li><li>• Le insegnanti costruiranno un ambiente d'apprendimento inclusivo, emotivamente sereno, cognitivamente stimolante e rispettoso dei tempi di apprendimento dei singoli.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Le prove d'ingresso e le verifiche del 1à e 2à quadrimestre sono elaborate collegialmente in sede d'Interclasse e armonizzate nell'intero Istituto.</li><li>• Anche i criteri di valutazione oggettiva delle prove sono stabiliti collegialmente in sede di Interclasse.</li><li>• La valutazione, inoltre, terrà conto dei livelli d'apprendimento di partenza di ogni alunno, dell'impegno profuso e dei progressi conseguiti lungo tutto il percorso educativo-didattico.</li><li>• La valutazione sarà formativa e non selettiva al fine di far raggiungere ad ogni alunno il successo formativo anche attraverso percorsi individualizzati di recupero e/o potenziamento.</li></ul>