



MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
ISTITUTO COMPRENSIVO "ENNIO QUIRINO VISCONTI"
Via della Palombella, 4 - Cap. 00186 Roma - Tel. 06/6833114
Cod. Mecc. RMIC818005 - Codice Fiscale: 97198370583 – e-mail: rmic818005@istruzione.it
Sito web: www.icvisconti.edu.it

Circ. n° 72
Prot. n° 3128

Roma, 03/10/2019

A TUTTO IL PERSONALE DELLA SCUOLA
A TUTTI I GENITORI
AL SITO WEB

OGGETTO: Avvio dei progetti *Musica* e *Cinema* bando S.I.A.E. "Per Chi Crea" edizione 2018 - Formazione e promozione culturale nelle scuole - con evento al Teatro Palladium martedì 8 ottobre 2019 - AZIONE DI PUBBLICIZZAZIONE

Si comunica che l'I.C. "Ennio Quirino Visconti" di Roma è risultato vincitore del bando S.I.A.E. "Per Chi Crea" edizione 2018 - Formazione e promozione culturale nelle scuole - in due settori artistici: *Musica* e *Cinema*.

Com'è noto, "Per Chi Crea" è il programma promosso dal Mibac e gestito da S.I.A.E. che destina il 10% dei compensi per "copia privata" a supporto della creatività e della promozione culturale nazionale e internazionale dei giovani, come previsto dalla legge di stabilità per il 2016.

In particolare, il progetto vinto dal nostro istituto nel settore artistico *Musica* si intitola: "Comporre storie in musica: a scuola da cantastorie e rapper" mentre il titolo del progetto vinto nel settore artistico *Cinema* è: Video-racconto i quartieri della mia scuola: i rioni Monti e Trevi nella storia del cinema e nell'opera di Mario Monicelli".

Il progetto *Musica* sarà realizzato con la didattica laboratoriale: gli studenti saranno guidati a comporre storie in musica con le tecniche osservative, poetiche, musicali, pittoriche dei cantastorie siciliani e quelle improvvisative dei rapper.

il percorso del progetto *Musica* si aprirà con un concerto al Teatro Palladium - l'8 ottobre 2019 in orario scolastico - in collaborazione col DAMS di Roma Tre: il cantastorie Mauro Geraci e un rappresentante dell'attuale scena rap romana, Davide Briolotta, in arte SACE, canteranno brani tratti dai loro repertori.

Sarà poi avviato a scuola il laboratorio finalizzato alla scelta di rilevanti temi d'attualità (ad es. ecologia, diritti dei minori, emigrazione/immigrazione, lotta alla mafia) da narrare nelle forme poetico-musicali di cantastorie e rapper poste a confronto, secondo le seguenti fasi:

- raccolta di testimonianze, interviste, libri, articoli, foto, film sul tema scelto;
- trasformazione della documentazione in racconti in versi;
- scelta di moduli ritmico-melodici e di beat per la messa in musica delle narrazioni poetiche;
- rappresentazioni grafiche su cartelloni e su tavole con graffiti delle storie cantate;
- esecuzioni pubbliche delle opere prodotte presso il nostro istituto (ad esempio, in occasione della *Notte Bianca*) e il Teatro Palladium di Roma.

Il progetto Cinema si collega alla ricorrenza del decimo anniversario della scomparsa di Mario Monicelli (avvenuta nel 2010), regista la cui vita ha coinciso, per 70 anni, con la storia stessa del cinema italiano.

L'attività di formazione contenuta nel progetto è per gli alunni l'occasione di realizzare un prodotto audiovisivo di testimonianza del valore intellettuale e dell'attualità del suo messaggio, del percorso artistico e del ruolo svolto da Monicelli all'interno della Storia del cinema italiano in decenni di attività. L'obiettivo è fornire agli studenti occasioni di riflessione su un utilizzo non ludico del cinema e dei film.

In parallelo alla **visione di film**, gli alunni apprendono i fondamenti delle tecniche di **ripresa cinematografica** e partecipano a **passeggiate didattiche cinematografiche** nei rioni Trevi/Ludovisi/Monti, con guide esperte e operatori di ripresa professionisti come tutor. Le uscite sono occasioni di scoperte, di incontri, di apprendimento e di studio ponendo i ragazzi direttamente in rapporto con le differenze tra realtà e rappresentazione.

La successiva fase di **montaggio** e “manipolazione” audio e video delle immagini registrate durante le passeggiate didattiche pone i ragazzi nel pieno dell'esperienza creativa e conoscitiva della scrittura audiovisiva. Al materiale “girato” in strada dai ragazzi si possono aggiungere riprese d'archivio, animazioni, fotografie, al fine di far comprendere agli studenti la varietà delle fonti iconografiche del cinema documentario.

Gli elaborati finali saranno: video-racconti delle esperienze vissute; video-tesine sulle nozioni acquisite; un itinerario cinematografico nel rione Monti da rendere disponibile su smartphone tramite l'applicazione *APPasseggio*.

Il giorno **8 ottobre 2019**, in orario scolastico presso il Teatro Palladium alla Garbatella, si terrà la presentazione dei progetti *Musica e Cinema* in oggetto, con un evento riservato agli alunni della scuola secondaria di I grado: canteranno l'antropologo-cantastorie Mauro Geraci e il rapper Davide Briolotta, in arte SACE. Seguirà la proiezione del corto di Mario Monicelli “Vicino al Colosseo... c'è Monti”.

Nei prossimi giorni verrà pubblicata una circolare con le indicazioni organizzative per l'uscita didattica del prossimo 8 ottobre al Teatro Palladium di tutte le 27 classi della scuola secondaria del nostro istituto.



ALLA DIRIGENTE SCOLASTICA
Prof.ssa Rossana Piera Guglielmi

Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art. 3 del D. Lgs. n. 39/1993